the collection explores a contemporary view of the kitchen space. technical details and original layouts inspired by different moods.

ernestomeda

La collezione Ernestomeda:
una concezione della cucina che coniuga forte caratterizzazione e massima qualità. Una coerenza stilistica che si declina attraverso proposte dalla personalità decisa, fra dettagli tecnici e originali abbinamenti materici.
The Ernestomeda collection:
a kitchen concept based on strong character and top quality. Stylistic unity interpreted through proposals with a strong personality created with technical details and original combinations of materials.

collection design
by Giuseppe Bavuso

SIGN
01 p. 4
02 p. 16
03 p. 28

K-LAB
01 p. 42
02 p. 54

SOUL
01 p. 64
02 p. 74

ICONCOLOR
01 p. 82

collection design
R&D ernestomeda

ONE
01 p. 94
02 p. 102
03 p. 110

OBLIQUA
01 p. 118
02 p. 124

collection design

by Giuseppe Bavuso

SIGN 01

Oggi l'ambiente cucina interpreta ruoli diversi, ampliando le proprie funzioni e assumendo le qualità estetiche tipiche dell'area living.
Così la ricerca e il design si estendono dall'ambito tecnico ai dettagli formali, alle finiture.

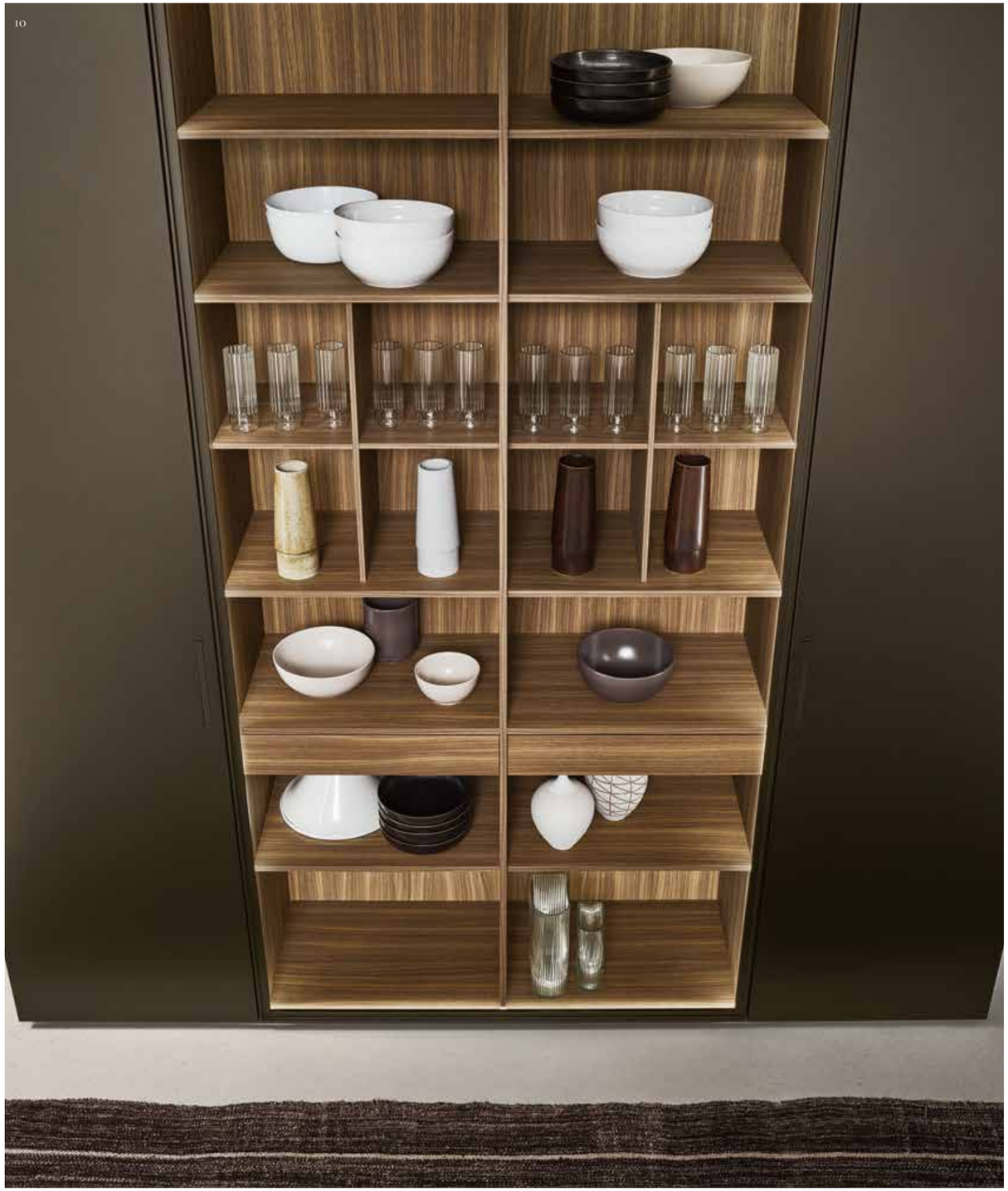
Nowadays the kitchen plays a variety of roles, extending its functions and acquiring stylistic qualities previously associated with the living area.
So research and design now reach beyond the technical to embrace details of form and finishing.

Giuseppe Bavuso

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/sign

Basi in Hi-Melamine Noce Canyon Canneté con maniglia Zed laccato metallo Lucem.
Piano di lavoro in acciaio satinato con zona lavaggio integrata Able.
Sistema Bridge (patent) sopra top in laccato metallo Lucem.
Cappa K-System acciaio satinato con ripiani in massello bambù tinto Noce Canyon.
Colonne laccato metallo satinato Bronzo con maniglia Lever nella stessa tonalità.
Colonne in Hi-Melamine Noce Canyon con profilo Zed verticale laccato metallo satinato Bronzo.

Base units in Canneté Canyon Walnut Hi-Melamine with Lucem metal lacquered Zed handle.
Worktop in satined steel with Able integral washing zone.
Worktop Bridge system (patent) in Lucem metal lacquered finish.
K-System hood in satined steel with Canyon Walnut stained solid bamboo shelves.
Tall units in Bronze satined metal lacquered finish with matching Lever handle.
Tall units in Canyon Walnut Hi-Melamine with vertical Zed groove strip in Bronze satined metal lacquered finish.



Colonne a giorno Daylight (patent)
in Hi-Melamine Noce Canyon con cornice anteriore retro-illuminata in laccato metallo satinato Bronzo.

Sistema Surf di attrezzature interne modulari per cassetti con sponde Legrabox.
Struttura in alluminio laccato metallo Lucem con divisori in Rovere Nordic.

Daylight open tall units (patent)
in Canyon Walnut Hi-Melamine with backlit front surround in Bronze satined metal lacquered finish.

Surf System modular internal fittings for drawers with Legrabox sides.
Lucem metal lacquered aluminium structure with Nordic Oak partitions.

L'ambiente cucina è collegato con aree
dedicate a funzioni specifiche, come
una "cantina" privata perfettamente attrezzata,
realizzata con il programma Back System.

The kitchen is connected to special-purpose areas,
such as a fully equipped private "wine cellar",
created using the Back System programme.

Parete Back System organizzata
con le attrezzature specifiche
per l'area lavanderia.

Back System wall organised
with specific equipment
for the laundry area.

SIGN 02

L'immagine di Sign entra in sintonia con l'area living,
mentre le funzioni si estendono ad aree distinte,
attrezzate con soluzioni specifiche.
Ogni dettaglio nasce da scelte precise,
risultato di una ricerca estetica e funzionale costante.

Sign's image harmonises with the living area,
while its functions extend into separate zones
equipped with specific solutions.
Every detail is the outcome of precise choices,
constantly fresh in style and innovative in function.

Giuseppe Bavuso

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/sign

Basi in Fenix Beige Arizona, anta con maniglia Zed laccata Flat Matt Beige Arizona Fenix.
Pensile View con struttura in Hi-Melamine Olmo Namib. Telaio, fianchi e ante in laccato metallo Lucem e vetro chiaro riflettente.
Piano di lavoro in Fenix Beige Arizona con zona lavaggio integrata Able.
Tagliere in massello bambù tinto Olmo Namib.

Base units in Arizona Beige Fenix, doors with Fenix Arizona Beige Flat Matt lacquered Zed handle.
View wall unit with Namib Elm Hi-Melamine structure. Frame, side panels and doors in Lucem metal lacquered finish and clear reflective glass.
Worktop in Arizona Beige Fenix with Able integral washing zone.
Chopping boards in Namib Elm stained solid bamboo.

Penisola scorrevole Move On Plus (patent)
con piano e interno attrezzato,
in Hi-Melamine Olmo Namib.

Move On Plus sliding peninsula
with top and equipped interiors
in Namib Elm Hi-Melamine.

Boiserie attrezzata con pannellatura Set
in Hi-Melamine Olmo Namib Canneté
e **scaffaletti a giorno Stay** (patent)
in Hi-Melamine Olmo Namib con frontalino
antiribaltamento verniciato a polveri color Lucem.

Equipped boiserie panel with Set panelling
in Canneté Namib Elm Hi-Melamine
and **Stay open shelves** (patent)
in NamibElm Hi-Melamine with Lucem-colour
powder-painted anti-tipping front.

Cantina, dispensa, piccola lavanderia.
Il **Back System** consente
la definizione di spazi di servizio
complementari all'ambiente cucina.
Spalle in Hi-Melamine Beige Phoenix
con schienali, ripiani fissi e cassetti
in Hi-Melamine Olmo Namib
e accessori Fit verniciati a polveri color Lucem.

Wine cellar, larder, small laundry.
The **Back System** enables the creation
of utility spaces that complement
the kitchen itself.
Uprights in Phoenix Beige Hi-Melamine
with back panels, fixed shelves and drawers
in Namib Elm Hi-Melamine with Lucem-colour
powder-painted Fit accessories.

SIGN 03

Sign propone una nuova idea di cucina,
una dimensione aperta e coerente al resto della casa.
Così l'area operativa assume una nuova immagine
e intorno ad essa trovano spazio soluzioni
di contenimento coordinate, diversamente attrezzate.

Sign offers a new idea of the kitchen, an open area
styled to blend into the rest of the home.
So the working area changes its image
and is surrounded by coordinated storage
solutions equipped in different ways.

Giuseppe Bavuso

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/sign

Basi con anta telaio Zed Frame in laccato metallo Lucem e Stone+ Nevada Canneté (esclusivo ernestomeda).
Colonne laccato Zero Gloss Island con maniglia Trace in laccato Zero Gloss Island.
Colonne a giorno Daylight (patent) con struttura in Hi-Melamine Rovere Teide e cornice anteriore retroilluminata.
Contenitori sospesi View, caratterizzati dalla completa trasparenza.

Base units with Zed Frame door in Lucem metal lacquered finish and Canneté Nevada Stone+ (exclusive to ernestomeda).
Island Zero Gloss lacquered **tall units** with Island Zero Gloss lacquered Trace handle.
Daylight open tall units (patent) with Teide Oak Hi-Melamine structure and backlit front surround.
View completely transparent **wall-mounted storage units**.

Piano di lavoro MDI induction Nevada
by Inalco (esclusivo ernestomeda)
con zona lavaggio/cottura integrate Able.
Sistema Bridge sopra piano (patent),
laccato metallo Lucem con accessori
in Rovere Termotrattato.
Soluzione snack Move on Plus (patent)
con piano scorrevole in Hi-Melamine
Rovere Teide e vano attrezzato
portautensili in Hi-Melamine Olmo Namib.

MDI induction Nevada by Inalco
worktop (exclusive to ernestomeda)
with Able integral washing/cooking zone.
Worktop Bridge system (patent)
in Lucem metal lacquered finish
with Heat-Treated Oak accessories.
Move-on Plus snack solution (patent)
with sliding top in Teide Oak Hi-Melamine
and Namib Elm Hi-Melamine
equipped utensil compartment.

Dettaglio della **zona cottura integrata Able** in MDI induction Nevada by Inalco (esclusivo ernestomeda).

Detail of **Able integrated cooking zone** in MDI induction Nevada by Inalco (exclusive to ernestomeda).

Sistema Double Indoor con struttura in Hi-Melamine Noce Canyon, con ante rientranti ad impacchettamento in Fenix Grigio Etna.
Basi sospese in Fenix Grigio Etna.
Piano di lavoro e alzatina in acciaio satinato, boiserie attrezzata con **pannellatura Set** in Hi-Melamine Noce Canyon Canneté e **scaffaletti a giorno Stay** (patent) in Hi-Melamine Noce Canyon.

Double Indoor system with Canyon Walnut Hi-Melamine module, with retracting pocket doors in Etna Grey Fenix.
Wall-mounted base units in Etna Grey Fenix.
Worktop and upstand in satined steel, equipped boiserie panel with **Set panelling** in Canneté Canyon Walnut Hi-Melamine and **Stay shelves** (patent) in Canyon Walnut Hi-Melamine.

K-LAB 01

k-lab organizza lo spazio cucina attraverso soluzioni di elevata tecnologia e un design che coniuga in sé memoria e innovazione.

K-lab organises space in the kitchen with high-tech solutions and design that blends memory with innovation.

Giuseppe Bavuso

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/k-lab

Isola con ante e maniglie Nexus
in laccato Zero Gloss Limo.
K-System con parti in alluminio
Metallix Platino e parti in impiallacciato
Rovere Nordic, tagliere in Rovere Nordic,
colonne in laccato Zero Gloss Moka.
Vetrine Show con struttura in Rovere Nordic
e anta telaio laccato Palladium
e vetro diamantato trasparente.

Island with Silt Zero Gloss
lacquered doors and **Nexus handles.**
K-System with parts in aluminium
Platinum Metallix finish
and parts in Nordic Oak veneer,
chopping board in Nordic Oak,
Moka Zero Gloss lacquered tall units.
Show glass-fronted cabinet
with Nordic Oak structure
and frame door in Palladium lacquered
and diamon-patterned moulded glass.

Anta con maniglia Nexus
in alluminio integrata nell'anta
disponibile in finitura Metallix
e laccato nei colori della gamma.

Door with integral aluminium Nexus handle, in Metallix finish or lacquered
in the Ernestomeda colours.

Tagliere Cook.
Piana in legno Rovere Nordic sp 4 cm
con invaso per incasso accessorio
porta oggetti in acciaio. Divisori removibili.
Sistema Surf di attrezzature interne modulari per cassetti con sponde Legrabox.
Grazie ad una vasta scelta di elementi
personalizzati per le più svariate esigenze
(portacoltelli, portaspezie, portacapsule,
portabarattoli e portapellicole) e grazie
alla fruibilità dei divisori removibili
e di diverse dimensioni, gli spazi
all'interno dei cassetti si modulano
e personalizzano a piacere.
Struttura in alluminio anodizzato Peltrox
con divisori in Rovere Nordic.

Cook chopping board.
Nordic Oak board th. 4 cm,
with recess to take a steel tray accessory.
Removable partitions.
Surf System modular internal fittings for drawers with Legrabox sides.
Thanks to a vast assortment of customised
fittings for the most widely varying needs
(knife, spice, capsule, jar and kitchen
film racks) and the potentials
of the removable partitions of different sizes,
the space inside drawers becomes modular,
customised to individual taste,
through careful design of every detail.
Peltrox anodised aluminium structure
with Nordic Oak partitions.

Cappa Planet.
Struttura in acciaio satinato,
disponibile sia nella versione aspirante
che nella versione filtrante.
Organizer.
Canale retro base statico con vani
attrezzabili dotati di coperchio.
Piano di lavoro Dual
per cottura e lavaggio
in acciaio satinato, piano di lavoro
in marmo Calacatta Oro Vagli
levigato opaco.

Planet hood.
Structure in satined steel, available
in both filtering and ducted versions.
Organizer.
Static base cabinet rear tidy system,
comprising lidded compartments
which can be equipped
with internal fittings.
Dual satined steel worktop
for cooking and washing,
matt polished Calacatta Oro Vagli
marble worktop.

K-LAB 02

Dove l'innovazione è tecnologia di memoria.
I banchi di lavoro sono quelli del cuoco.
I sistemi di giunzione del metallo,
un rimando tipico dell'orologeria,
esprimono il gusto per la cura tecnica del dettaglio.

Where innovation is the technology of memory.
The worktops are professional chef type.
The joints in the metals, created by a method
which recalls watch-making,
express a taste for finely crafted details.

Giuseppe Bavuso

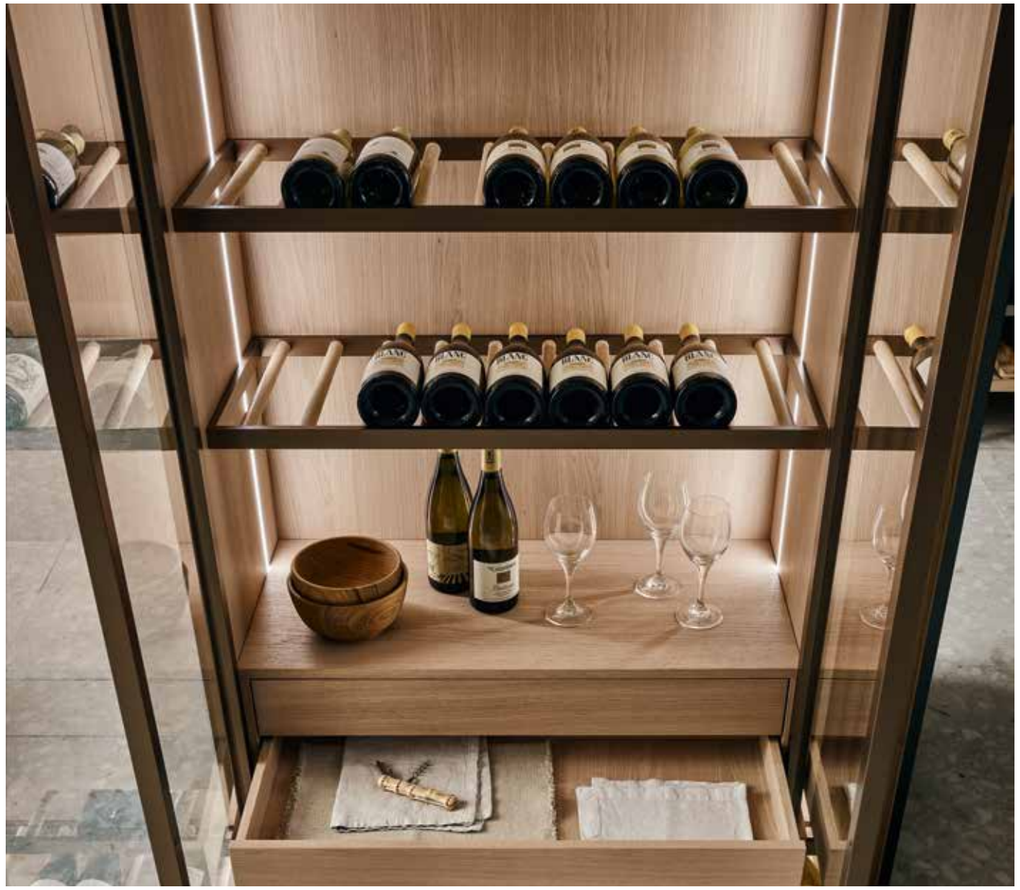
Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/k-lab

Basi con anta telaio in rovere Nordic.
Top e schienale in marmo Bianco Assoluto.
Mensola Order in alluminio
con doppia illuminazione e corredata
da una serie di accessori.

Base units with Nordic Oak frame door.
Worktop and wall cladding
in Absolute White marble.
Order shelf in aluminium with dual lighting,
complete with a series of accessories.

Vetrina Show con struttura
e ripiani interni in rovere nordic.
Ante in vetro riflettente chiaro
e telaio in alluminio.

Show display cabinet with strucutre
and internal shelves in nordic oak.
Doors in clear reflective glass with
copper lacquered aluminium frame.



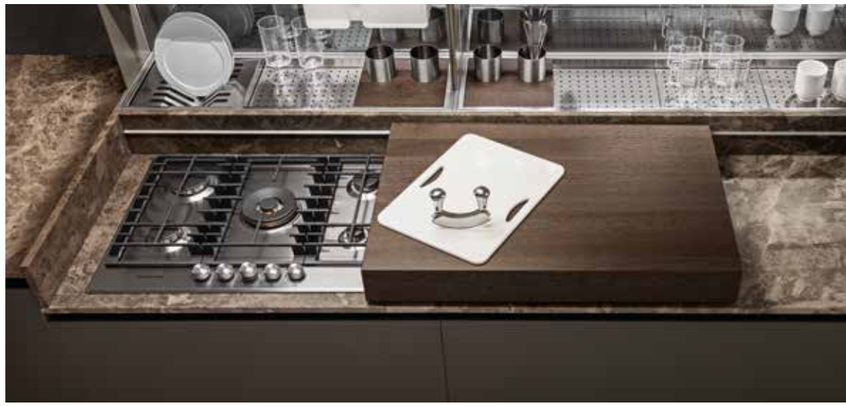
SOUL 01

Elemento cardine di Soul è il perfetto equilibrio fra funzionalità ed edonismo, che si traduce in soluzioni concrete per chi la cucina la vive come ambiente di lavoro, ma anche come spazio di convivialità. Da un lato, la scelta dei materiali in grado di rispondere ad alti standard di performance e di qualità estetiche, dall'altro soluzioni tecnologiche e di design che semplifichino il lavoro, sia dal punto di vista della preparazione dei cibi che quello del riordino.

Soul's key characteristic is the ideal blend of functionality and hedonism, expressed through real solutions for those who use their kitchens not only as working areas but also as places for entertaining. On the one hand, the choice of materials capable of delivering high performance and appearance standards, and on the other, technological and design solutions that simplify tasks, in terms of both food preparation and clearing up.

Giuseppe Bavuso

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/soul



Tagliere scorrevole Quick
in Rovere Termotrattato
scorrevole su binario.
Utile per la preparazione dei cibi
e come piano d'appoggio, funge
anche da copertura al piano cottura.

Heat-Treated **Quick sliding chopping-board**
which slides along a rail.
Useful for preparing foods
and as a work-surface,
it can also serve as a hob cover.

Maniglia Dip.
Profilo in alluminio integrato nello spessore dell'anta.
Anta e maniglia Dip in laccato opaco Flat Matt Moka.

Dip Handle.
Aluminium profile integral to the door.
Door and Dip handle in Mocha Flat Matt lacquered.

Anta in Olmo Carob.
Maniglia Dip in laccato
effetto metallo Bronzo.

Door in Carob Elm.
Dip handle in Bronze
metal effect lacquered.

Tavolo Steadytable.
Tavolo rettangolare in Olmo Caramel
181x104 cm, altezza da terra pari a 76 cm.
Elemento fisso dotato di vani a giorno.
Contenitori per tavolo Steadytable in cuoio.

Steadytable table.
Fixed table in Caramel Elm with open-fronted
compartments.Rectangular table 181x104 cm,
height 76 cm above the ground.
Containers for Steadytable table in leather.

Tavolo Cyclos.
Tavolo girevole, piano in Rovere Termotrattato,
basamento in laccato opaco Flat Matt Moka.

Cyclos table.
Revolving table, top in Heat-Treated Oak,
frame in Mocha Flat Matt lacquered.

SOUL 02

Soul è sinonimo di semplicità e funzionalità
nella sua doppia dimensione di ambiente di lavoro
e spazio conviviale: dirette emanazioni di questa accezione
sono rappresentate dall'ampio monoblocco lavaggio Bay
e dal tagliere scorrevole Quick con alzatina Stand Up,
a cui si aggiungono piani e basi che danno forma
a spazi di lavoro dove tutto è a portata di mano.

Soul stands for simplicity and convenience,
with its dual personality as a working environment
and a place for spending time with people: this concept
is clearly reflected by the large Bay washing monobloc
and the Quick sliding chopping-board with Stand Up upstand,
together with worktops and base units that create
workspaces where everything is in easy reach.

Giuseppe Bavuso

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/soul

Attrezzature sistema Medley.
Medley è accessoriabile con ripiani portaoggetti, vasche canalizzate per la raccolta di acqua da scola-piatti-bicchieri-posate, fino all'inserimento di elettrodomestici quali la cappa aspirante.

Medley system equipment.
Medley can be fitted with shelves, bowls with ducts to collect water from plate, glass and cutlery drainers, or even appliances such as the ducted hood.

Librerie e scaffali Medley.
Fianchi in laccato effetto metallo Titanium, schienali in Rovere Termotrattato, ripiani in vetro grigio trasparente con telaio alluminio laccato effetto metallo Titanium.

Basi e maniglie Tag Filter
in laccato opaco Flat Matt Grigio Vaio.

Medley bookshelves and shelving systems.
Side panels in Titanium lacquered metal, back panels in Heat-Treated Oak, shelves in clear grey glass with Titanium metal effect lacquered frame.

Base units and Tag Filter handles
in Vaio Grey Flat Matt lacquered.

Maniglia Tag Filter.
La maniglia in metallo finitura anta
è dotata di un filtro di aerazione.

Tag Filter handle.
Lacquered handle matching door finish.
The handle integral in the door
has an aeration filter.

Colonne e maniglie Pass
in laccato opaco Flat Matt Grigio Vaio.

Tall units and Pass handles
in Vaio Grey Flat Matt lacquered.

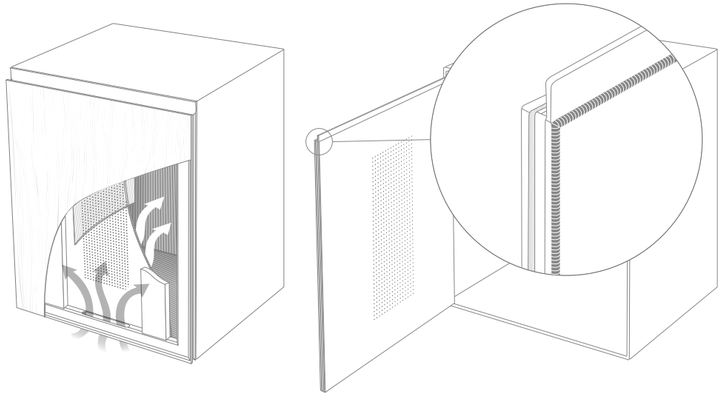
ICONCOLOR

Con IconColor, Ernestomeda ha messo a punto un processo di sviluppo e realizzazione tecnica esclusivo e brevettato, frutto di una lavorazione complessa, che renderà Icon poliedrica ed eclettica: sarà infatti possibile ottenere la personalizzazione degli elementi in alluminio nei cinquanta colori disponibili per le varianti Laccato Lucido Glossix e Laccato Opaco Flat Matt, creando così molteplici combinazioni di colori tra anta e telaio e connotando elementi estremamente tecnici di un'aura calda e contraddistinta da note rassicuranti.

With IconColor, Ernestomeda has developed and patented an exclusive technology involving a complex process, which will make Icon multi-faceted and eclectic. The aluminium elements can be customised in the fifty colours available for the Glossix Gloss Lacquered and Flat Matt Lacquered finishes, creating infinite colour combinations between door and frame and giving even the most technical items a warm, reassuring aura.

Giuseppe Bavuso

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/icon



L'anta AIR è dotata di un filtro di aerazione nel lato non a vista (bordo inferiore per le ante di basi ed armadi, bordo superiore per le ante dei pensili) e di fori nel pannello interno dell'anta. Grazie al filtro applicato, l'aria che penetra nel vano è più pulita.

Anta Air telaio e pannello interno
in alluminio laccato effetto metallo Umber.

The AIR door has a ventilation filter in the concealed edge (bottom edge for the doors of base units and cupboards, top edge for wall unit doors) and holes in the door's internal panel.
Thanks to the filter fitted, the air entering the interior is cleaner.

Air door with frame and internal panel
in Umber metal-effect lacquered aluminium.

Penisola estraibile Evolution.
Il tavolo ad isola o penisola scorrevole
è un elemento caratterizzante
del programma Icon.
Evolution è personalizzabile in molteplici
materiali e finiture e utilizzabile
come zona snack in versione chiusa
e tavolo da pranzo in versione aperta.
Disponibile in legno.

Evolution pull-out peninsula.
The sliding table (for island
or peninsula versions) is a key item
in the Icon range.
Evolution can be personalised
in a wide range of materials and finishes
and is ideal as a snack top in closed
version or as a dining table when open.
Available in wood.

collection design

R&D ernestomeda

ONE 01

Dettagli d'arredo essenziali e ricercati
rendono funzionale e versatile questa cucina
lineare dal design contemporaneo.
Gli elementi a giorno attrezzati
e i capienti armadi dall'effetto monolitico
permettono una gestione ottimale
degli spazi e arredano l'ambiente,
valorizzando intere pareti o piccoli angoli.

Simple, sophisticated interior design details
make this linear kitchen in contemporary style
both functional and versatile.
The fitted open units and roomy cupboards
with their monolithic look enable optimal use
of spaces and furnish the interior with elegance,
equally effective on entire walls or small corners.

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/one

Basi e colonne h. 267cm
in Fenix Grigio Aragona.
Top p. 65 in Fenix Grigio Aragona.
Cabina ad angolo Roomy per Inspace:
struttura in Hi-Melamine Rovere Sami
e mensole ed elementi a giorno
in Fenix Grigio Aragona.
Sistema a giorno OpenSystem
e accessori in metallo Jet Grey.
Maniglia Tube in laccato
Fenix Grigio Aragona.

Base and tall units h. 267cm
in Aragon Grey Fenix.
Worktop d. 65 in Aragon Grey Fenix.
Inspace Roomy corner cabinet:
structure in Sami Oak Hi-Melamine
and shelves and open units
in Aragon Grey Fenix.
OpenSystem open-fronted system
and accessories in Jet Grey metal.
Tube handle in Fenix Aragon Grey
lacquered finish.

COFFEE ATLAS

ONE 02

Una cucina che diventa crocevia di incontri
e interazioni, uno spazio elegante,
accogliente e funzionale in cui dar vita
a nuovi e preziosi ricordi.
La struttura ad isola caratterizza
questo ambiente ricercato e caldo,
rispondendo all'esigenza di convivialità,
in un dialogo armonioso tra cromatismi,
finiture ed essenze di pregio.

A kitchen that becomes a crossroads
of meetings and interactions, an elegant,
comfortable, convenient space
for creating new memories to treasure.
The island structure sets the mood
of this warm, sophisticated room,
meeting the need for socialisation
in an attractive blend of colours,
finishes and choice woods.

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/one

Basi frontali Inspace l. 75cm
in laccato Flat Matt Bianco Vaniglia.
Top in WPS White Dust.
Snack Twist in Rovere Cenere
con basamento
in vetro trasparente extrachiaro.
Colonne Inspace h. 249cm
con sopracolonna h. 60cm
in laccato Flat Matt Bianco Vaniglia.
Colonna Inspace h. 249cm
con sopracolonna p. 35 cm
in laccato cannettato Bianco Vaniglia.
Sistema Invisible Pass h. 249 cm
in laccato Flat Matt Bianco Vaniglia.
Boiserie in Rovere Cenere.
Sistema a giorno OpenSystem
in metallo Jet Grey.
Basi sospese in Fenix Nero Ingo.

Inspace front base units w. 75cm
in Vanilla White Flat Matt
lacquered finish.
Worktop in White Dust WPS.
Twist Snacktop in Ash Grey Oak
with extra-clear glass base.
Inspace tall units h. 249cm
with top box h. 60cm in Vanilla White
Flat Matt lacquered finish.
Inspace tall units h. 249cm
with top box d. 35cm in Vanilla White
canneté lacquered finish.
Invisible Pass system h. 249cm
in Vanilla White Flat Matt lacquered finish.
Boiserie in Ash Grey Oak.
OpenSystem open-fronted system
in Jet Grey metal.
Wall-mounted base units
in Ingo Black Fenix.

ONE 03

Pensili, mensole e una penisola
che amplia lo spazio e rende comunicante
l'ambiente cucina e living:
ogni dettaglio d'arredo di questa cucina
esalta il valore materico delle superfici
offrendo al contempo la massima praticità.
Soluzioni compositive uniche e funzionali,
per un luogo da vivere in famiglia.

Wall units, shelves and a peninsula
that expands space and links
the kitchen and living area:
every detail of this kitchen's furnishings
underlines the tactile beauty of the surfaces,
and yet is still absolutely convenient.
Unique, functional composition solutions,
for the ideal setting of family life.

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/one

Basi laccato Zero Gloss Grigio Paloma.
Top e schienale in Stone+ Thunder Grey.
Snack Circle Twist impiallacciato
Noce Canaletto con basamento
in vetro bronzo trasparente.
Colonne Inspace e boiserie con mensole
in laccato effetto metallo Bronzo.
Pensili ed elementi terminali
in vetro trasparente bronzo
con telaio laccato effetto metallo Bronzo.
Schiena impiallacciato Noce Canaletto.

Base units Paloma Grey Zero Gloss
lacquered finish.
Worktop and wall cladding
in Thunder Grey Stone+.
Circle Twist snacktop in Canaletto Walnut
veneer with clear bronze glass base.
Inspace tall units and boiserie with shelves
in Bronze metal-look lacquered finish.
Wall and end units in bronze clear glass
with Bronze metal-look lacquered frame.
Back panel in Canaletto Walnut veneer.

OBLIQUA 01

Obliqua, una cucina dall'immagine equilibrata
e allo stesso tempo di grande carattere,
che deve il suo nome alla peculiare
sagomatura a taglio di ante e top.
Obliqua si contraddistingue per il connubio
tra volumi essenziali, trame e materiali
e la cura artigianale per i dettagli.
Un design lineare e rigoroso
che si traduce in una continuità cromatica
legata all'impiego di un'unica cromia
per top, gole, ante e zoccoli.
L'essenza rovere nero a poro aperto
per armadi e tavolo conferisce
una nota calda e avvolgente al progetto.

Obliqua, a kitchen with a well balanced
yet strongly characterful image,
named after the special "oblique" angle
of the doors and worktops.
Obliqua combines simple forms,
patterns and materials and a craftsman-like
attention to details.
Simple, elegant design expressed
through a continuity of colour, with use
of a single colour for the worktops,
handle grooves, doors and plinths.
The choice of open-pore black oak wood
for the cupboards and table gives
this composition a warm, welcoming mood.

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/obliqua

Basi l. 75cm e piano di lavoro isola
in Fenix Grigio Seta.
Vetrine h. 213cm: telaio laccato Fenix Nero Ingo
e vetro riflettente Fumé, interni
impiallacciato Rovere Nero a poro aperto.
Tavolo Dialog in impiallacciato
Rovere Nero a poro aperto.
Colonne In Space h. 249cm con zoccolo h. 2cm
in impiallacciato Rovere Nero a poro aperto.

Base units w. 75cm and island worktop
in Silk Grey Fenix.
Display cabinets h. 213cm in Ingo Black Fenix
lacquered frame and Tinted reflective glass,
interior open pore Black Oak veneer.
Dialog table in open pore Black Oak veneer.
In Space tall units h. 249 with plinth h. 2cm
in open pore Black Oak veneer.

OBLIQUA 02

Rigore ed essenzialità. Volumetria planare
nel gioco simmetrico delle colonne
che incorniciano la nicchia operativa
della zona lavaggio. Il quadro scenografico
arricchito dalle mensole Clever e Order
dialoga con l'isola compatta e funzionale.
La tecnologia dell'acciaio e il calore del legno
si fondono in un contrasto accattivante
rendendo l'ambiente elegante e dinamico.

Severity and simplicity. Flat forms
in the symmetrical interplay of the tall units
that frame the working alcove housing
the washing zone. This inset area which also
features the Clever and Order shelves dialogues
with the compact, functional island.
Technological steel and warm wood
combine in an attractive contrast,
giving the interior elegance and dynamism.

Scopri di più / Find out more
www.ernestomeda.com/obliqua

Basi l. 75cm isola in impiallacciato Rovere Termotrattato.
Gole e zoccoli isola in alluminio Nero.
Piano di lavoro isola in acciaio satinato.
Composizione a parete h. 249cm in laccato Zero Gloss Mineral.
Gole orizzontali e verticali e zoccoli composizione a parete in laccato Zero Gloss Mineral.
Piano di lavoro, schienale e mensole Clever in acciaio satinato.

Island base units w. 75cm in Heat-Treated Oak veneer.
Island plinths and handle grooves in Black aluminium.
Island worktop in satined steel.
Wall composition h. 249cm in Mineral Zero Gloss lacquered.
Horizontal and vertical groove strips and wall composition plinths in Mineral Zero Gloss lacquered.
Worktop, wall cladding and Clever shelves in satined steel.

Sistema nicchia a parete
in impiallacciato Rovere Termotrattato.
Mensola Order:
accessori in Rovere Termotrattato.

Alcove in wall composition
in Heat-Treated Oak veneer.
Order Shelf:
accessories in Heat-Treated Oak.

DOORS AND WORKTOPS

Una straordinaria gamma di finiture
esclusive, dai laccati, al legno,
ai vetri alle melamine hi-tech,
che permette grande libertà progettuale.
Una ricerca continua che offre
funzionalità e soluzioni creative:
essenze naturali, unicità dei marmi,
materiali tecnici.

An assortment of exclusive materials
and finishes provide vast interior design
potential with lacquers,
woods, glass and hi-tech melamine.
Continual research delivers creative
functions and solutions:
natural woods, the unique beauty
of marble and technical materials.

Le cucine presenti in questo catalogo sono progettate
per essere installate esclusivamente in ambienti indoor
per garantirne funzionalità e durata
e non sono adatte per l'utilizzo in ambienti esterni.

The kitchens featured in this catalogue
are only designed for indoor installation
with guaranteed performance and durability;
they are not suitable for outdoor use.

NON TUTTI I COLORI E FINITURE IN GAMMA
SONO DISPONIBILI PER TUTTA LA COLLEZIONE.
PER MAGGIORI INFORMAZIONI,
CONSULTARE I PUNTI VENDITA ERNESTOMEDA.

NOT ALL COLOURS AND FINISHES IN THE RANGE
ARE AVAILABLE FOR THE ENTIRE COLLECTION.
FURTHER INFORMATION IS AVAILABLE
FROM ERNESTOMEDA POINTS OF SALE.

DOORS

Le ante laccate Flat Matt sono disponibili anche nella texture 3D Canneté
Flat Matt lacquered doors are also available in the 3D Canneté texture

Laccati lucidi Glossix, opachi Flat Matt e opachi Zero Gloss
Glossix gloss lacquered, Flat Matt matt lacquered and Zero Gloss matt lacquered

Bianco
White

White Moon**

Bianco Malé
Malé White

Bianco Ghost
Ghost White

Grigio Neutro
Neutral Grey

Grigio Seta**
Silk Grey**

Bianco Vaniglia
Vanilla White

Grigio Mist
Mist Grey

Linum

Limo
Silt

Beige Arizona**
Arizona Beige**

Grigio Efeso
Efeso Grey

Grigio Nuage
Nuage Grey

Grigio Antrim
Antrim Grey

Mineral

Grigio Paloma
Paloma Grey

Grigio Londra
London Grey

Grigio Vaio
Vaio Grey

Salvia
Sage

Grigio Artico
Arctic Grey

Grigio Island**
Island Grey**

Fango
Mud

Marron Glacé**

Moka**
Mocha**

Grigio Lava
Lava Grey

Grigio Etna**
Etna Grey**

Grigio Bromo
Bromine Grey

Grigio Ghisa
Cast-Iron Grey

Blublack

Nero**
Black**

Verde Comodoro**
Commodore Green**

Timo
Thyme

Selva
Forest

Curcuma
Turmeric

Corniola
Carnelian

Granata**
Garnet**

Rosso Jaipur**
Jaipur Red**

Vinaccia
Wine

Dark Coffee

** selezione colori per Laccato Core esclusivamente per finitura Snack (vedere p. 153) / selection of Core Lacquered colours only for Snacktop finish (see page 153)

Laccati effetto metallo mirror *
Mirror metal effect lacquered

Disponibili anche nella texture 3D Canneté
Are also available in the 3D Canneté texture

Palladium

Lucem

Argos

Titanium

Bronzo
Bronze

Browngold

Ottone
Brass

Laccati effetto metallo satinato *
Satined metal effect lacquered

Disponibili anche nella texture 3D canneté
Are also available in the 3D Canneté texture

Palladium

Lucem

Champagne

Bronzo
Bronze

Umber

Browngold

Ottone
Brass

Rame
Copper

* finitura con vernice antibatterica / antibacterial paint finish

Argento
Silver

Argos

Titanium

Petroleum

Ferrum

Valuematt con bordo laser
Valuematt, laser edge

Bianco Cera
Wax White

Plata

Savana
Savannah

Taupe

Nembo

Nero Mina
Graphite Black

Stone+

Velour White Dove

Sign Smoky

Agra

Calacatta Oro

Tropical

Sand Tobago

Kalahari

Gobi

Lightstone

Navona

Urbe

Velour Autumn

Nevada Canneté

Rock Bahama Beige

Cervino Tarmac

Sebino

Piasentina Polaris

Mercury Brown

Antea

Piasentina Antares

Warmstone

Thunder Grey

Porfido Kepler

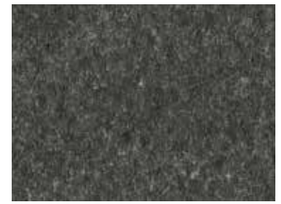
Kalypso

Colorado

Grit

Greystone

Ocean Smoky


Cardoso Orion

River

Velour Night

Twister Night

Akan

Fenix con bordo laser
Fenix, laser edge

Bianco Dover
Dover White

Bianco Kos
Kos White

Bianco Malé
Malé White

Grigio Seta
Silk Grey

Beige Luxor
Luxor Beige

Beige Arizona
Arizona Beige

Castoro Ottawa
Ottawa Beaver

Cacao Orinoco
Orinoco Cocoa

Grigio Efeso
Efeso Grey

Grigio Antrim
Antrim Grey

Grigio Londra
London Grey

Grigio Bromo
Bromine Grey

Grigio Etna
Etna Grey

Grigio Aragona
Aragona Gray

Nero Ingo
Ingo Black

Verde Kitami
Kitami Green

Verde Comodoro
Commodore Green

Blu Shaba
Shaba Blue

Blu Fes
Fes Blue

Rosso Jaipur
Jaipur Red

Rosso Namib
Namib Red

Laminato opaco e lucido con bordo laser
Matt and glossy laminate, laser shaped edge

White Moon

Bianco
White

Cream

Grigio Platino
Platinum Grey

Chalk

Grigio Londra _solo in finitura lucida
London Grey _gloss finishes only

Incenso _solo in finitura opaca
Incense _matt finishes only

Fumo_solo in finitura opaca
Smoke_matt finishes only

Nocciola Chiaro_solo in finitura lucida
Light Brown_gloss finishes only

Grigio Seppia
Sepia Grey

Ghisa
Cast-Iron

Nero_solo in finitura lucida
Black_gloss finishes only

Laminato materico monocolore con bordo laser
Monochrome textured laminate, laser edge

Bianco Calce
Chalk White

Grigio Intonaco
Plaster Grey

Kaki
Khaki

Grigio Grafite
Graphite Grey

Incenso Textured
Textured Incense

Fumo Textured
Textured Smoke

Ardesia
Slate

CrystalTouch effetto metallo opaco
Matt metal-look CrystalTouch

Ivory

Glow

Atom

Cliff

CrystalTouch effetto monocromatico opaco e lucido
Matt and glossy monochrome-look CrystalTouch

Daisy

Grain

Fog

Ebony

Hi-melamine con bordo laser
Hi-melamine, laser-shaped edge

White Moon

Soft White

Grigio Seta
Silk Grey

Orizzonte
Horizon

Beige Phoenix

Grigio Persiano ***
Persian Grey ***

Brina
Frost

Grigio Polvere
Dust Grey

Grigio Dolphin
Dolphin Grey

Magnete
Magnet Grey

Grigio Autunno
Autumn Grey

Grigio Fossile
Fossil Grey

Hi-melamine effetto resina con bordo abs
Resin-look colours Hi-melamine, abs edge

Bianco Camelia
Camelia White

Naturel

*** non disponibile per Obliqua / not available for Obliqua

Hi-melamine effetto materico
Textured Hi-melamine

Sand Tobago Canneté

Nevada Canneté

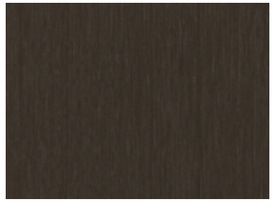
Hi-melamine effetto metallo con bordo abs
Metal-look colours Hi-melamine, abs edge

Litio
Lithium

Lucem

Rust

Carbonio
Carbon


Tané

Hi-melamine effetto legno con bordo abs
Wood effect Hi-melamine, abs edge

Sinai

Rovere Sami
Sami Oak

Brandy

Olmo Namib
Namib Elm

Olmo Namib Canneté
Canneté Namib Elm

Noce Canyon
Canyon Walnut

Noce Canyon Canneté
Canneté Canyon Walnut

Midland

Fiammato Oriente
Orient Flamed

Fiammato Terra Bruciata
Burnt Earth Flamed

Rovere Teide
Teide Oak

Rovere Teide Canneté
Canneté Teide Oak

Caucaso
Caucasus

Ad eccezione di Rovere Terra d'Ombra Nodato, Olmo Caramel e Olmo Carob, le ante impiallacciate sono disponibili anche nella texture 3D Canneté
Except for Terra d'Ombra Knotted Oak, Caramel Elm and Carob Elm, veneered doors are also available in the 3D Canneté texture

Legno massello "Deluxe"
"Deluxe" solid wood

Rovere Quercus
Quercus Oak

Rovere Vintage
Vintage Oak

Impiallacciato antico
Antique-effect veneer

Rovere Terra D'ombra Nodato
Knotted Terra D'ombra Oak

Impiallacciato legno
Wood veener

Olmo Caramel
Caramel Elm

Rovere Termotrattato
Heat-Treated Oak

Olmo Carob
Carob Elm

Legno impiallacciato Zero Gloss
Zero Gloss veneered wood

Rovere Nordic Smooth
Smooth Nordic Oak

Rovere Light New
New Light Oak

Rovere Duna New
New Dune Oak

Rovere Titanio New
New Titanium Oak

Noce Canaletto
Canaletto Walnut

Rovere Termotrattato Smooth
Smooth Heat-Treated Oak

Rovere Cenere
Ash Oak

Rovere Nero Poro Aperto
Open-Pore Black Oak

Vetro lucido e opaco, retro-verniciato
Gloss and matt glass finishes with back-painting

Ghiaccio
Ice

Bianco
White

Grigio Efeso
Ephesus Grey

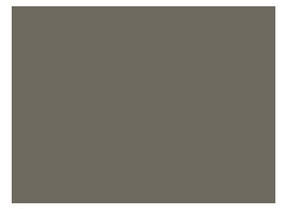
Grigio Rugiada
Dew Grey

Linum

Limo
Silt

Grigio Paloma
Paloma Grey

Moka
Mocha


Grigio Artico
Arctic Grey

Grigio Ghisa
Cast-Iron Grey

Grigio Bromo
Bromine Grey

Nero
Black

Vetro lucido e opaco, retro-verniciato effetto metallo
Gloss and matt glass finishes with metal-effect backpainted

Palladium

Lucem

Argos

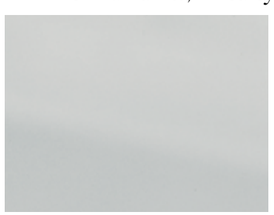
Titanium

Bronzo
Bronze

Browngold

Ottone
Brass

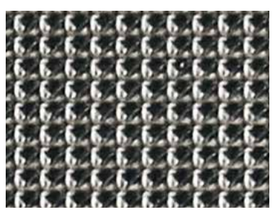
Armadi e pensili in vetro, armadi e pensili “View”, armadi e pensili “Show”, pensili “In line”, vetri “Medley”
Glass cupboards and wall unit, “View” cupboards and wall units, “Show” cupboards and wall units, “In line” wall units, “Medley” glasses


Grigio Trasparente
Clear Grey

Riflettente Chiaro
Clear Reflective

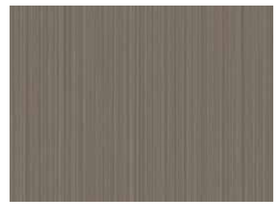
Bronzo Trasparente
Clear Bronze

Riflettente Fumé
Tinted Reflective


Diamantato Trasparente
Diamond-Patterned Clear

Armadi e pensili Vetrina “Show” con anta telaio alluminio e vetro_alluminio Metallix
“Show” glass-fronted cabinets and wall units with frame door in aluminium and glass_Metallix aluminium

Platino
Platinum


Grafite
Graphite

Onice
Onyx

I colori non sempre corrispondono a quelli reali
per comprensibili motivi di stampa.
Colori e tonalità si possono visionare presso
i Punti Vendita, direttamente su prodotti e campionari.

For obvious reasons relating to printing methods,
colours are not always exactly as shown.
Colours and shades can be viewed at our Dealers,
directly on products and samples.

WORKTOPS

Acciaio
Steel

1 colore _ colour
3 finiture _ finishes

spessore cm 0,6 - 1,2 - 2 - 3 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 15
thickness inches 1/4 - 1/2 - 3/4 - 1 1/8 - 1 5/8 - 2 3/8 - 3 1/8 - 3 7/8 - 4 3/4 - 5 7/8

Fenix

21 colori _ colours

spessore cm 1,2 - 2 - 3 - 4 - 6
thickness inches 1/2 - 3/4 - 1 1/8 - 1 5/8 - 2 3/8

Fenix stratificato
Stratified laminate Fenix

16 colori _ colours

spessore cm 1,2
thickness inches 1/2

Fenix unicolor
Unicolor Fenix

21 colori _ colours

spessore cm 1,2 - 2
thickness inches 1/2 - 3/4

MDI Induction by Inalco

7 colori _ colours

spessore cm 1,2 - 4 - 6 - 8 - 15
thickness inches 1/2 - 1 5/8 - 2 3/8 - 3 1/8 - 5 7/8

Marmo, Granito
Granite, Marble

12 colori _ colours

spessore cm 2 - 3 - 6 - 8 - 10 - 15 - 22
thickness inches 3/4 - 1 1/8 - 2 3/8 - 3 1/8 - 3 7/8 - 5 7/8 - 8 5/8

Stone+ **35 colori _ colours** spessore cm 1,2 - 4 - 6 - 8 - 15 - 22
thickness inches 1/2 - 1 5/8 - 2 3/8 - 3 1/8 - 5 7/8 - 8 5/8

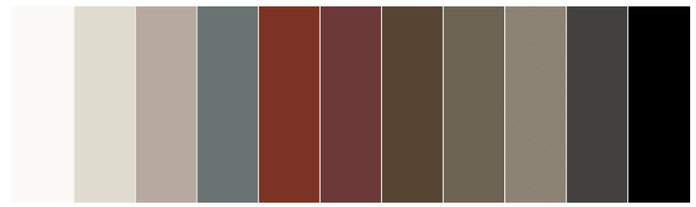
Abitum **15 colori _ colours** spessore cm 1,2 - 2 - 4 - 6 - 8
thickness inches 1/2 - 3/4 - 1 5/8 - 2 3/8 - 3 1/8

WPS
(Wafer Pressure Stone) **8 colori _ colours** spessore cm 2 - 3 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 15 - 18 - 22
thickness inches 3/4 - 1 1/8 - 1 5/8 - 2 3/8 - 3 1/8 - 3 7/8 - 4 3/4 - 5 7/8 - 1/8 - 8 5/8

WORKTOP FOR SNACKS

Tutte le tipologie di Snack in gamma sono disponibili nelle finiture:
All types of Snacktop in the range are available in finishes:

- Laccati Core
  Core Lacquered **11 colori _ colours** selezione colori dei laccati pagg. 134-135
  lacquered finish colour selection 134-135



- Impiallacciato legno / Wood veener
- Legno impiallacciato Zero Gloss / Zero Gloss veneered wood
  p.146

Alcune tipologie di Snack in gamma sono disponibili nelle finiture:
Some types of Snacktop in the range are available in finishes:

- Valuematt
  p.137
- Fenix
  p.140
- Laminato opaco e lucido con bordo laser / Matt and glossy laminate, laser shaped edge
  p.141
- Laminato materico monocolore con bordo laser / Monochrome textured laminate, laser edge
  p.142
- Hi-melamine effetto resina con bordo abs / Resin-look colours Hi-melamine, abs edge
  p.143
- Hi-melamine effetto materico / Textured Hi-melamine
  p.144
- Hi-melamine effetto legno con bordo abs / Wood effect Hi-melamine, abs edge
  p.145
- Legno massello “Deluxe” / “Deluxe” solid wood
- Impiallacciato antico / Antique-effect veneer
  p.146

Photographer:
Santi Caleca
Federico Cedrone

Stylist:
Studiopepe
Martina Lucatelli
ha collaborato Martina Dalla Bona

Films:
Selecolor Firenze

Credits:
101 Copenhagen, &Tradition, Agapecasa, Alessi, Alivar, All'Origine, Amini Carpets, Another Country, Antonio Gramegna, Areti, Artemide, Atelier Areti, Atipico, Aytm, Baxter, BassamFellows, Bd Barcelona, BERGHOFF WORLDWIDE, Besana Carpet Lab, Billiani, Bisol1542, Bitossi Home, Bloomingville, Bonaldo, Bormioli Rocco, Bosa, Braun, Busnelli, Caffè Vergnano, Calligaris, Carl Hansen & Søn, Carpet Edition, Catellani&Smith, Ciù Ciù, Tenimenti Bartolomei, Coltellerie Berti, Colli Ripani, Corrado Corradi, Danese Milano, Design & LIfestyle Italia, Discipline, Dovetusai Milano, E15, Elena Salmistraro, Enginux, Eva Solo, Fabbian, Fabrica, Ferm Living, Fiammetta Marble, Fiskars, Flos, Fontanarte, Frama, Galleria Altai Milano, Galleria Cappellini, Gallotti e Radice, Gift Company, Gio Tirotto, Giopato & Coombes Gallery, GT Design, Davide Groppi, Hachiman, Hands on Design, Carl Hansen & Son, Hario Italy, HKliving, House Doctor, I+I, Iittala, Ilaria Innocenti, Incipit Lab, Indikon, Iittala distribuito da Seambe, Georg Jensen, Jacob Jensen, James Stocklund, Karpeta, Kenwood, Kitchen Aid, Knoll, Kristalia, L'Interno by Franco Fabbri (tessuto tenda), Labour and Wait, Le Creuset, Lema, Lexon, L'Interno, Lineasette, Lithho Ceramic, Little Owl, Livia Polidoro, Living Divani, Manaresi, Mattiazzi, MMairo, Mani ceramiche, Marco Guazzini, Marmo In, Massimo Caiazzo, Matthias Kaiser, Mattiazzi, Maxalto, Mdf, Menu, Mepra, Meridiani, Miniforms, Mohebban, Mulino Marino, Monteverro, MUJI, Normann Copenhagen, Nude, Olio Roi, Penta, Pimar, Pinetti, Plank, PP Møbler, Prandina, Riess, Rimadesio, Romagnoli Arredi, Rummo, S. Benedetto, Saba, Sambonet, Scandola Marmi, Segno Italiano, Sharona Merlin, Society Limonta, Stelton, STOFF Nagel, Svenskt Tenn, Thonet, Tiipoi, Tradizioni Associate, Uno Design, Valia Barriello, Venturini Baldini, Vesoi, Vetreria Etrusca, Vetruria, Verpan, Vibia, Vino Manaresi, Vistosi, Vitra, Zafferano, Zero Lighting, Zilio Aldo, ZUCCHI.
Le opere fotografate sono di Marco Solzi (marcosolzi.com)

Ernestomeda ha dato il vita a EMvironment, un progetto che pone il rispetto dell'ambiente al centro della filosofia produttiva aziendale. L'ecosostenibilità non è più solo una parola ma un atteggiamento responsabile: siamo energicamente autosufficienti grazie ad un impianto fotovoltaico che copre 16.000 metri quadrati di superficie e ha una potenza di 1,2 MWP. Questo ci permette di evitare l'emissione di circa 722.160 kg di anidride carbonica l'anno, pari a quella assorbita da 93.800 alberi.
Ernestomeda has established EMvironment, a project that places environmental protection at the centre of the company's production philosophy. Environmental sustainability is not just a verbal mantra but a genuine responsible approach: we are self-sufficient in energy thanks to a photovoltaic system 16,000 square metres in area, with a generation capacity of 1.2 MWP. This enables us to avoid the emission of about 722,160 kg of carbon dioxide a year, the quantity absorbed by 93,800 trees.

Ernestomeda è dotata di un Sistema di Gestione della Qualità UNI EN ISO 9001, un Sistema di Gestione Ambientale UNI EN ISO 14001 e un Sistema di Gestione Salute e Sicurezza.
Tutti i Sistemi sono stati certificati dall'Ente Internazionale SGS.

Follow us on:

ernestomeda spa
via dell'Economia 2/8
61025 Montelabbate (PU) Italia
tel +39 0721 48991
www.ernestomeda.com

ernestomeda